

汕头大学 2021 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：802

科目名称：汉语言文学综合基础

适用专业：学科教学（语文）

考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色字迹签字笔作答，答题要写清题号，不必抄原题。

题目：以下三部作品满分各 150 分，任选其中之一，进行两千字左右的鉴赏或评论写作。

作品一： 绿衣女

蒲松龄

于璟，字小宋，益都人，读书醴泉寺。夜方披诵，忽一女子在窗外赞曰：“于相公勤读哉！”因念深山何处得女子？方疑思间，女子已推扉笑入，曰：“勤读哉！”于惊起，视之，绿衣长裙，婉妙无比。于知非人，因诘里居（盘问家居何处）。女曰：“君视妾当非能咋噬者，何劳穷问？”于心好之，遂与寝处。罗襦既解，腰细殆不盈掬。更筹方尽，翩然遂出。由此无夕不至。

一夕共酌，谈吐间妙解音律。于曰：“卿声娇细，倘度一曲，必能消魂。”女笑曰：“不敢度曲，恐销君魂耳。”于固请之。曰：“妾非吝惜，恐他人所闻。君必欲之，请便献丑，但只微声示意可耳”遂以莲钩轻点床足，歌云：“树上乌白鸟，赚奴中夜散。不怨绣鞋湿，只恐郎无伴。”声细如蝇，裁可辨认。而静听之，宛转滑烈，动耳摇心。

歌已，启门窥曰：“防窗外有人。”绕屋周视，乃入。生曰：“卿何疑惧之深？笑曰：“谚云：‘偷生鬼子常畏人。’妾之谓矣。”既而就寝，惕然不喜，曰：“生平之分，殆止此乎？”于急问之，女曰：“妾心动，妾禄尽矣。”于慰之曰：“心动眼羞（shùn，跳动），盖是常也，何遽此云？”女稍释，复相绸缪。更漏既歇，披衣下榻。方将启关，徘徊复返，曰：“不知何故，只是心怯。乞送我出门。”于果起，送诸门外。女曰：“君佇望我，我逾垣去，君方归。”于曰：“诺。”

视女转过房廊，寂不复见。方欲归寝，闻女号救甚急。于奔往，四顾无迹，声在檐间。举首细视，则一蛛大如弹，转捉一物，哀鸣声嘶。于破网挑下，去其缚缠，则一绿蜂，奄然将毙矣。捉归室中置案头，停苏移时，始能行步。徐登砚池，自以身投墨汁，出伏几上，走作“谢”字。频展双翼，已乃穿窗而去。自此遂绝。

（选自《聊斋志异》）

作品二： 相信未来

食指

当蜘蛛网无情地查封了我的炉台

当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀

我依然固执地铺平失望的灰烬

用美丽的雪花写下：相信未来

当我的紫葡萄化为深秋的露水

当我的鲜花依偎在别人的情怀

汕头大学 2021 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

我依然固执地用凝霜的枯藤
在凄凉的大地上写下：相信未来
我要用手指那涌向天边的排浪
我要用手掌那托住太阳的大海
摇曳着曙光那枝温暖漂亮的笔杆
用孩子的笔体写下：相信未来
我之所以坚定地相信未来
是我相信未来人们的眼睛
她有拨开历史风尘的睫毛
她有看透岁月篇章的瞳孔
不管人们对于我们腐烂的皮肉
那些迷途的惆怅、失败的苦痛
是寄予感动的热泪、深切的同情
还是给以轻蔑的微笑、辛辣的嘲讽
我坚信人们对于我们的脊骨
那无数次的探索、迷途、失败和成功
一定会给予热情、客观、公正的评定
是的，我焦急地等待着他们的评定
朋友，坚定地相信未来吧
相信不屈不挠的努力
相信战胜死亡的年轻
相信未来、热爱生命
(1968 年 北京)

汕头大学 2021 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

作品三： 竹叶

川端康成

秋子把水桶放在蜀葵旁，从梅树下的一棵矮竹上摘了几片叶子，然后把叶子放到水桶里。

“船，你喜欢吗？”

小男孩出神地盯着水桶看。他抬起头看看秋子，咧着嘴微笑着。

“秋子给你做了多好玩的船，”小男孩的妈妈说，“因为你是好孩子。如果你听话，秋子就和你一起玩。”

秋子所以要跑到屋外的小院子里来，是因为感到小男孩的妈妈想同她的爸爸单独聊聊。这个孩子很淘气，就把他领了出来，他是她未婚夫最小的一个弟弟。

他搅着叶子。“它们在打仗呢！”他高兴得什么似的。

她把洗净的和服拧干，晾了起来。

战争已经结束了，但是，她的未婚夫还没有回来。

“打！”小男孩一边使劲地搅着水，一边喊：“狠狠地打！”

“你把身体全搞湿了。”

“要不然它们不动呀！”确实，他把手一拿出来，竹叶就静止不动了。

“把竹叶放到河里去，那样就不会停了。”

小男孩把桶里的竹叶捞了起来，秋子把水浇到蜀葵上，然后把水桶拿回厨房。

她站在河边的一块行头上，把竹叶一片一片地扔进河里。

小男孩乐得直拍手。“我的打赢了！你看，你看！”

他沿着河边，跟在竹叶后面跑。

秋子把最后的几片扔到河里，跟在小男孩的后面跑。

她费力地跑着，因为她的左脚有毛病。

她孩提时，得过小儿麻痹症，左脚跟着不了地。这左脚狭小，柔软，脚面弯得拱了起来，她既不能跳绳，也不能走稍远一点的路，她放弃婚嫁的希望，但不久却订婚了。毅力可以克服生理上的缺陷。她比任何时候都更卖力地锻炼使左脚跟着地走路。脚跟很快地起了泡。但她坚持着。不久，便失败了。随着放弃了锻炼，打泡后的伤疤仍留在左脚跟上，就像烂冻疮似的。

这男孩是他未婚夫的弟弟，所以这是她第一次用脚跟走那么多的路。

面前是一条小溪，上面浮动杂草。两、三竹叶被勾住了。

小男孩就在她面前约一步的地方看着竹叶，一点也没有注意到她走过来。更没有留神她走路的姿势。

小男孩颈子上的凹塘使她想起了她的未婚夫。她很想把孩子抱在怀里。

小男孩的妈妈走了出来，对她说了声“再见”便挽着孩子走了。

“再见！”小男孩平静地说。

不是她未婚夫死了，就是婚约被取消了。

大概是战争时的阴郁气氛才使他想同一个跛得厉害的姑娘订婚的。

她没有进屋去，而是走到隔壁看人家造房子，这房子大概是郡里最大的一间，大家都站在那里看。战时，建筑中断，野草丛生；现在一下子都改观了，门口还有两棵苍劲的松树。

在秋子看来，这是一种坚固结实的房屋，但是，却有许多窗户，走廊好像全部包在玻璃里。

大家猜测着搬进去住的会是什么样的人，但谁也无法确切地知道。